



**CANTON DU VALAIS
KANTON WALLIS**

Département de la santé, des affaires sociales et de la culture
Service de la culture
Médiathèque Valais

Departement für Gesundheit, Soziales und Kultur
Dienststelle für Kultur
Mediathek Wallis



MEDIATHEQUE
MEDIATHEK
valais wallis

Datum 17 März 2020

An die Gemeinden des Kantons Wallis

Sehr geehrte Damen und Herren,

Die Mediathek Wallis-Martinach (MW-MY) hat in Zusammenarbeit mit Memoriav, der Dachorganisation für die Erhaltung des audiovisuellen Kulturgutes der Schweiz, und in Koordination mit dem Staatsarchiv Wallis (StAW) ein Pilotprojekt für die Erhebung von Foto-, Film- und Tonaufnahmen auf dem gesamten Kantonsgebiet lanciert. Im Kanton Aargau wird von Memoriav ein Parallelprojekt umgesetzt. Die sechsmonatige Kampagne zielt ausserdem darauf ab, das öffentliche Bewusstsein für die Bedeutung von audiovisuellen Dokumenten und ihre Erhaltung für die kollektive Erinnerung zu schärfen. Fotografien, Tonaufnahmen, Filme, Videos... Solche Dokumente finden sich nicht nur in Privathaushalten, sondern auch in den Gemeinden und Bürgergemeinden sowie in lokalen Unternehmen oder Vereinen. Aber wie können das Vorhandensein und der Zustand von Dokumenten eruiert werden?

Der Schwerpunkt dieses Projekts besteht in der Arbeit vor Ort, die im Wallis von zwei Spezialisten durchgeführt wird. Diese werden Informationen über allfällige in Ihrem Archiv vorhandene audiovisuelle Dokumente sammeln. Für die Durchführung dieser Erhebung, die ein grundlegender Schritt zur Vervollständigung und Verfeinerung der Kartierung des Walliser Kulturerbes ist, bitten wir Sie um Ihre Mitarbeit, indem Sie den beigelegten Fragebogen ausfüllen.

Anschliessend, basierend auf den eingegangenen Antworten, können sich der Fachmann Information und Dokumentation in der MW-MY Léo Darbellay für das Unterwallis und der Historiker Wilfried Meichtry für das Oberwallis auf Platz begeben und Sie bei der Erarbeitung einer Bestandesaufnahme unterstützen. Diese wird Memoriav, der MW-MY und dem StAW als Grundlage dienen, um die Prioritäten für die Bewahrung und Erhaltung dieses noch nicht identifizierten audiovisuellen Kulturguts zu bestimmen. Das Pilotprojekt wird es ermöglichen, die Planung zukünftiger Schutzmassnahmen im ganzen Wallis zu verbessern. Ferner wird ein Leitfaden für die Bewahrung des audiovisuellen Kulturguts in Form eines Handbuchs für Körperschaften, die eine derartige Erhebung durchführen möchten, erarbeitet werden.

Ihre positive Aufnahme sowie Ihre Unterstützung sind entscheidend für den Erfolg unseres Vorhabens. Weiterführende Informationen finden Sie auf der Webseite www.mediathek.ch/audiovisuelles-kulturgut.

Mit freundlichen Grüssen

Damian Elsig
Direktor Mediathek Wallis

Anhang : Fragebogen

